

**WORLD PIANO TEACHERS ASSOCIATION WPTA ARGENTINA  
INTERNATIONAL PIANO COMPETITION IPC  
FUNDACION VALTA THORSEN FVT  
FORMULARIO de APLICACION  
CATEGORIA INTERPRETACION**

Nombre:

Apellido:

Género (eliminar según corresponda): Hombre Mujer

Nacionalidad:

Fecha de nacimiento (día / mes / año):

País de nacimiento:

Dirección (donde reside actualmente):

Teléfono:

Teléfono móvil:

Email:

1. Estoy aplicando con el siguiente repertorio (elija una opción):

Recital de Piano - corto (30-40 minutos)

Recital de Piano - completo (55-65 minutos de música + intervalo de 10 minutos)

2. Para la audición, proporcione (eliminar según corresponda):

A) Enlace (s) web, Youtube, etc. / URL de Dropbox, o servicio similar (recomendable):

Obras interpretadas:

Fecha de ejecución:

Lugar:

B) Grabación, material audiovisual (archivo adjunto de correo electrónico: mp3 o correo a enlaces de tipo Wetransfer para archivos de gran tamaño)

Obras interpretadas:

Fecha de ejecución:

Lugar:

C) (Solo en caso de haber sido resuelto previamente por WPTA Argentina IPC FVT)

Nombre del juez designado por WPTA que me escuchará en una audición en vivo:

(NÓTESE BIEN. Si necesita una audición en vivo, debe contar con el acuerdo previo de un jurado designado por WPTA Argentina IPC FVT en su proximidad o haber recibido confirmación de WPTA Argentina IPC FVT después de consultar con nosotros por correo electrónico. Se requiere que haga una grabación de "solo audio" de la audición (aunque la calidad del sonido no tiene que ser de un estándar profesional) y la envía como un archivo adjunto de correo electrónico al jurado que lo audicionó. Él o ella enviará esta grabación por correo electrónico a WPTA Argentina IPC FVT.)

El programa de audición ya sea enviado como enlace web, grabación audiovisual o presentado en una audición en vivo, debe consistir en un **mínimo de 20 minutos** de repertorio bien contrastado que se toma del programa completo ofrecido para el desempeño durante el WPTA Argentina IPC FVT.

Los enlaces web y las grabaciones audiovisuales deben mostrarle claramente como el artista intérprete o ejecutante en un espectáculo sin editar.

Está permitido enviar una combinación de A y B o usar grabaciones enviadas para competencias previas (ver las Reglas de competencia WPTA Argentina IPC FVT completas).

### 3. Detalles del pago de la tarifa de aplicación de su solicitud

Visite

[https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=\\_s-xclick&hosted\\_button\\_id=68V5GLBAWYUA](https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=_s-xclick&hosted_button_id=68V5GLBAWYUA)

y siga las instrucciones para realizar el pago. A continuación, recibirá un recibo de envío electrónico que debe enviar a [wpta.argentina@gmail.com](mailto:wpta.argentina@gmail.com)

Además, proporcione esta información:

Últimos cuatro dígitos de la tarjeta de crédito / débito utilizada para el pago:

o

Utilicé fondos en cuenta de Pay-Pal para el pago

### 4. Otros materiales

Por favor envíe una fotografía (adecuada para publicaciones, mayor a 1000 pixeles) en color y una biografía a [wpta.argentina@gmail.com](mailto:wpta.argentina@gmail.com)

5. El programa completo (resalte en negrita las piezas propuestas para la audición):

TRABAJO	COMPOSITOR (incluya opus / número, tonalidad, movimiento, etc.)	TIEMPO
---------	---	--------

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

TIEMPO TOTAL: \_\_\_\_\_

Al escribir mi nombre a continuación y enviar este Formulario de solicitud a WPTA Argentina IPC FVT, afirmo que toda la información que figura aquí y en mi biografía es verdadera. Estoy de acuerdo con las reglas WPTA Argentina IPC FVT y acepto como definitivas las decisiones del jurado de la competencia.

Nombre y apellido:

Fecha:

Nº y tipo de documento:

Firma: